

Sho Ikushima
Class of 2004, Dance



Sho Ikushima grew up in Tokyo, and at the age of 15, he moved to California to go to Idyllwild Arts Academy where he started his dance training. He graduated from New York University Tisch School of the Arts with BFA in dance in 2007. After graduation, Sho found his mentor, John Strasberg, and fell in love with the art of theatre, and has been studying acting intensely. As a choreographer, Sho's work has been presented at Mulberry Street Theatre. In addition to Palissimo, Sho is currently dancing with Brian Brooks Moving Company and

apprenticing for Zvi Dance. Sho has also worked with choreographers such as Keith Thompson, Gerald Casel, Charlotte Boye-Christensen.

イクシマ・ショウ (Sho Ikushima)
2004年度生、ダンス専攻



イクシマ・ショウ (Sho Ikushima) は東京に育ち、15歳のときに Idyllwild Arts Academy に留学するためにカリフォルニアに移住し、ダンスのトレーニングを開始しました。彼は2007年にダンスにてBFA学位を取得し、ニューヨーク大学ティッシュ・スクール・オブ・アーツを卒業しました。卒業後、ショウは自分のメンターに出会いました。ジョン・ストラスバーグがその人です。そして彼は舞台芸術と恋に落ち、以来演技を本格的に学んでいます。コ

リオグラファーとしてのショウの作品は、マルベリー・ストリート・シアターにて発表されています。Palissimo に加えて、ショウは現在ブライアン・ブックス・ムービング・カンパニーにて踊っており、Zvi Dance を習得中です。ショウは、キース・トンプソン、ジェラルド・カーゼル、シャーロット・ボイエークリステンセンなどのコリオグラファーと作品を作ってきています。